

# Harmonogram

## poniedziałek (12.09)

**19:00 - 20:40** **The Evil That Men Do**, po filmie spotkanie z reżyserem

**21:30 - 23:30** **Obcy – 8. pasażer Nostromo**

## wtorek (13.09)

**17:30 - 18:30** **Wykład:** Horror w perspektywie anarchistycznej

**19:00 - 20:40** **Scherzo Diabolico**

**21:15 - 22:55** **Invitation**

## środa (14.09)

**15:30 - 16:50** **Le Scaphandrier**

**17:30 - 18:30** **Wykład:** Strzelając śmiechem, czyli zjawisko slasherów

**19:00 - 20:45** **Cat Sick Blues**

**21:15 - 23:00** **Blood Punch**

## czwartek (15.09)

**17:30 - 18:30** **Wykład:** Jaki wpływ na widza, mają brutalne obrazy przemocy kina gore?

**19:00 - 20:50** **Landmine Goes Click**

**21:30 - 23:05** **Capture Kill Release**

**23:35 - 01:05** **Wideodrom**

## piątek (16.09)

**17:15 - 18:55** **Strach się bać** – blok filmów krótkometrażowych

**19:30 - 20:50** **Sensoria**, po filmie spotkanie z reżyserem i zespołem

**21:45 - 23:35** **Found Footage 3D**

**00:00 - 01:25** **Laleczka Chucky**

## sobota (17.09)

**14:15 - 15:35** **Don't Grow Up**

**16:15 - 17:40** **Sun Choke**

**18:15 - 19:50** **Shelley**

**20:30 - 22:30** **K-shop**, po filmie spotkanie z reżyserem i producentem

**23:30 - 00:55** **What We Become**

## niedziela (18.09)

**14:30 - 16:10** **Mięso to morderstwo** – blok filmów krótkometrażowych

**16:45 - 18:00** **The Rotten Link**

**18:30 - 20:05** **My Father, Die**

**20:35 - 22:00** **Clarisse or Something About Us**

**22:30 - 00:05** **Green Room**